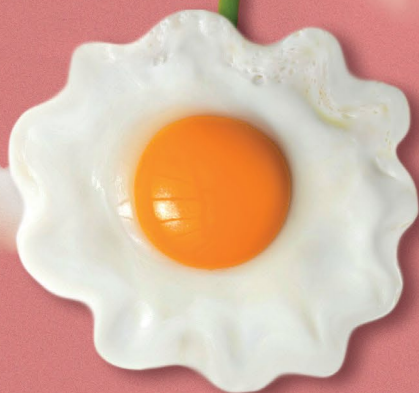




Komedija

Na kmetih

Vinko Möderndorfer

REŽIJA

Aleš Podrižnik

PREMIERA

17.2.2024 ob 19.00

Kulturni dom Mozirje

Vinko Möderndorfer

Na kmetih

Predstava traja 1 uro in 45 minut in ima 10 minutni odmor.

MARICA **Jasna Skornšek**

JENDO **Klemen Glušič**

JOŽICA **Marjeta Medič**

GA. KOČIČ **Julija Vačovnik**

FOMA **Matjaž Pevnik**

GA. PRAPROTNIK **Nika Krumpačnik**

POLICIJSKI MINISTER MIRKO **Matej Koren**

POLICAJ SLAVKO **Vid Čeplak**

JAKOB JALEN **Peter Hojan**

SERGIO **Matej Verbuč**

REŽISER **Aleš Podrižnik**

NADOMESTNA IGRALKA **Ema Medič**

SCENOGRAFA **Simon Ermenc, Vesna Skornšek**

KOSTUMOGRAFINJA **Vesna Skornšek**

GLASBA **Na gore** (glasba in besedilo Vera Koren, arr. Franco Ezequiel Pérez)

ŠEPETALKI **Anka Čretnik, Anča Skornšek**

INSPICIENTKA **Maja Polak**

OBLIKOVALEC LUČI IN ZVOKA **Maks Brezovnik**

TEHNIČNA EKIPA **Simon Ermenc, Vesna Skornšek**

OBLIKOVALKA MASKE **Vesna Skornšek**

OBLIKOVALKA PODOBE **Vesna Skornšek**

OGLAŠEVANJE **Matej Koren**

VODJA PREDSTAVE **Simon Ermenc**

PREDSEDNIK KD MOZIRJE **Simon Ermenc**

V komediji *Na kmetih* mama Jožica in hči Marica vodita navidez običajen kmečki turizem in nestrpno pričakujeta svoje prve goste. Izkaže se, da ti načrtujejo tajni posel, skrit daleč od javnih oči in ušes, bogu za hrbtom. Zgodba se zaplete, ko v idilično gorsko vas prispeta še dva gosta, katerima v tistem trenutku največji stres predstavlja zgolj uganka:

"Okoli je belo, na sredini pa rumeno. Kaj je to?"

Beseda režiserja

Nas pa je zanimalo še več vprašanj:

Kdo je pravi Slovenec? Kaj je narod? Kaj opiše Slovence? Kaj je kultura? Kaj je slovenska kultura? Smo Balkanci? Smo Srednja Evropa? Se kultura zlorablja za nečedne namene? Politiki res skrbijo za nas, narod? Mogoče pa politiki skrbijo zase? *Eh, to pa ja nima nobenega smisla*, pove mamka neke v igri.

Na videz smo imeli pred sabo čisto preprost tekst, a je, ko smo ga začeli predelovati, začel odpirati vsa zgoraj naštetá vprašanja. Veliko smo debatirali o teh temah in se o njih spraševali, 'reševali svet', in na koncu postali bolj nevedni, kot pa mentalno potešeni.

S skupino znotraj procesa nastajanja igre odpiramo vprašanja, ki obstanejo tam neke za okroglim omizjem zaodnja. No, mogoče kakšen odgovor odseva skozi našo današnjo predstavo. Ali pa tudi ne. Naš namen ni moraliziranje, hočemo pa se o teh temah spraševati. Če želimo delati pričujoči tekst Vinkota Möderndorferja in stati za njim, tako pač mora biti. Ampak ... *smo se pa dobro zabavali*. O, to pa. Boste čuli danes z odra.

Naš gledališki proces je dolgo trajal. Najprej korona, takrat smo izgubili dve ali tri leta. Potem pa še delo s tekstom Igra, ki gre narobe – in res je šlo tako narobe, da vam je na koncu zaradi birokracije sploh nismo mogli prikazati! Končno smo se zbrali in začeli zares ustvarjati. Dali smo si duška. Tekst smo premetali po dolgem in počez ... naredili svojo različico, ki jo boste, dragi gledalci, vsak čas lahko videli. Ekipo smo okrepili z zagnanimi novimi člani, kar nas polni z upanjem, da bo oder mozirske dvorane še naprej prostor tudi naših, gledaliških svetov.

Upam, da se boste ob ogledu predstave od srca nasmejali vsaj toliko, kot sem se spodaj podpisani. Predvsem pa upam, da vam bosta ti dve uri nekaj dali, ne pa nekaj vzeli.

Aleš Podrižnik

GLEDALIŠČE
MOZIRSKO

gledalisce.mozirsko@gmail.com

[facebook/gledalisce.mozirsko](https://facebook.com/gledalisce.mozirsko) | [instagram/gledalisce.mozirsko](https://instagram.com/gledalisce.mozirsko)

www.gledaliscemozirsko.si



OBČINA MOZIRJE



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI



Uradni hidrant naše ekipe.